

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Управление образования Ютазинского муниципального района РТ

МБОУ “Дым – Тамакская ООШ”

<p>“Рассмотрено”</p> <p>Руководитель ШМО</p> <p><u>Галиуллина</u> / Г.А.Галиуллина</p> <p>Протокол № <u>1</u> от 28.08.2023 г.</p>	<p>“Согласовано”</p> <p>Заместитель директора по УМР</p> <p>МБОУ “Дым – Тамакская ООШ”</p> <p><u>Евтюхина</u> Г.В. Евтюхина</p> <p>Протокол № <u>1</u> от 29.08.2023</p>	<p>“Утверждаю”</p> <p>Директор МБОУ “Дым -</p> <p>Тамакская ООШ”</p> <p><u>Шайгуманов</u> / Шайгуманов Ш.А.</p> <p>Приказ № 96 от 29.08.2023</p>
--	--	--

Рабочая программа

по предмету родная (татарская) литература
для 8 класса

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Составитель: Адуллина А.З., учитель татарского языка и литературы

с. Дым – Тамак

2023год

Календарно-тематическое планирование

УМК: Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как государственный). Составители: Мотигуллина А.Х., Ханнанов Р.Г., Валиуллина Р.Х., Мулласалихова Г.Г., Казань, 2017 г.

Учебник: Татар әдәбияты: рус телендә төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). 8 нче сыйныф. Ике кисәктә. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Валиуллина Р.Х.. –Казан: “Мәгариф – Вакыт” нәшрияты, 2015.

№	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	Календарные сроки		Основные виды учебной деятельности учащихся
			Планируемые сроки	Фактические сроки	
Память о прошлом – 4 часа					
1.	Обзорный урок по жанру легенда и предания.	1	06.09	6.09	Иметь представление об устном народном творчестве вообще, и о жанре легенд и преданий в частности. Обзорный урок.
2.	Легенда «Девушка Зухра» (татарская легенда)	1	13.09	13.09	Ознакомление с текстами произведений. Выразительно читать, определить особенности сюжета, тематику, проблематику. Уметь пересказывать предания, легенды. Анализ преданий, легенд.
3.	Анализ легенды «Девушка Зухра» (татарская легенда).	1	20.09	20.09	Ознакомление с текстами произведений. Выразительное чтение. Формулировать вопросы по тексту произведений.
4.	Информация о национальных музыкальных инструментах.	1	25.09	27.09	Информация о национальных музыкальных инструментах.
Следы в истории - 5 часов					
5.	Творчество Г. Тукая	1	04.10	4.10	Изучить биографию и творчество писателя (поэта), составлять хронологические таблицы.
6.	Воспевание родной земли в стихотворении «Пара лошадей».	1	11.10	11.10	Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы.
7.	Анализ .Г.Тукай «Пара лошадей»	1	18.10	18.10	Определить жанровые особенности произведений Г.Тукая. Учить наизусть отрывок из стихотворения («Пара лошадей»), при чтении обращать внимание на художественные средства

					живописного описания окружающего мира. Находить олицетворения, противопоставления и эпитеты.
8.	Сказочное воссоздание поездки в Казань.-	1	25.10	25.10	Пробудить интерес к историческому прошлому. Отвечать на вопросы; учиться высказывать свое мнение.
9.	Лексические и фонетические средства художественной речи .-	1	8.11	8.11	Изучить биографию и творчество писателя. Иметь представление о содержании текста произведения. Выразительно читать фрагменты.
Незабываемые годы - 4 часа					
10.	Творчество Т. Миңнуллина.	1	15.11	15.11	Ознакомление с творчеством Т.Миннуллина. Определять особенности жанра.
11.	Образ поэта М.Джалиля в драме «У совести вариантов нет» (отрывок). Память о М.Джалиле.		22.11	22.11	Выразительно читать, определить особенности сюжета, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, пересказывать сюжет.
12.	Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам.	1	29.11	29.11	Определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета.
13.	Чтение писем военных лет. Военная тематика в литературе разных народов.	1	06.12	6.12	Чтение писем военных лет. Ознакомиться с творчеством башкирского поэта М. Карима, киргизского писателя Ч. Айтматова.
Повзрослевшие рано – 3 часа					
14.	Творчество Р. Валиева	1	13.12	13.12	Ознакомление с творчеством Р.Валиева. Знать и уметь находить главную идею произведения. Владеть основными видами пересказа. Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений, адресованных детям.
15.	Чтение стихотворения «Родина» Р. Валиева.	1	20.12	20.12	Выразительно читать, определить особенности сюжета, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, пересказывать сюжет, характеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики.
16.	Изображение патриотических чувств в стихотворении «Родина» Р. Валиева.	1	27.12	27.12	Выразительно читать, определить особенности сюжета, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.
Образ матерей в литературе – 6 часов					
17.	Жизнь и творчество Ш. Камала.	1	10.01	10.01	Особенности психологизма в татарской литературе начала XX века. Обобщающий анализ произведений Ш. Камала.

18.	Анализ новеллы «В метель». Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции.	1	17.01	17.01	Анализ новеллы «В метель». Изучение композиции материала.
19.	Жизнь и творчество С. Хакима.	1	24.01	25.01	Анализировать стихотворение С.Хакима. Иметь представление о творчестве поэта. Выявлять фольклорные традиции в стихах С.Хакима, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в литературном произведении.
20.	Образ родного края, сокровенные пожелания в стихотворении «Желаю в песнях...».	1	31.01	31.01	Выразительное чтение стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы.
21.	Творчество Ф. Садриева. Нравственная проблематика: отрывок из романа «Утренний ветер». Образ Нуриасмы.	1	7.02		Новаторство драматургов, проявившееся на разных уровнях (постановки проблемы, языка, жанровой формы произведения и т. п.). Воспринимать форму и содержание литературного произведения в свете общеэстетических характеристик искусства и литературы определённой эпохи.
22.	Проектная работа «Моя любимая мама». Повторение.	1	14.02	14.02	Проектная работа «Моя любимая мама». Повторение
Юмор - 4 часа					
23.	Юмор в татарской литературе	1	21.02	20.02	Информация о первых сатирических журналах начала XX века. Их роль в развитии критической мысли.
24.	Жизнь и творчество Г. Афзала.	1	28.02	28.02	Ознакомление с творчеством Г. Афзала. Иметь представление о жизни и творчестве Г.Афзала.
25.	Особенности писательской карьеры в рассказе «Страдания в пути».	1	6.03	6.03	Выразительное чтение, чтение по цепочке сатирических произведений.
26.	Особенности комического в стихотворении Г. Афзала «Решительная бабушка».	1	13.03	13.03	Анализ стихотворения Г. Афзала «Решительная бабушка».
27.	Жизнь и творчество Р. Хариса.	1	04.04	20.03	Ознакомление с творчеством Р. Хариса. составлять хронологические таблицы.
28.	Чтение стихотворения Р. Хариса «Два цветка».	1	11.04	3.04	Иметь представление о содержании произведения. Выразительно читать стихотворение. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы.

,29	Величие души человека, философский подтекст стихотворения Р. Хариса «Два цветка».	1	18.04	24.04	Охарактеризовать сюжет произведения, исторических героев. Работа с незнакомыми словами.
30	Анализ стихотворения Р. Хариса «Два цветка».	1	25.04	24.04	Анализ стихотворения. Разбор композиции.
31	Творчество актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь.	1	2.05	24.04	Ознакомление с творчеством актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь.
32	Образ актрисы в документальной повести «Актриса» Ф. Аглии.	1	9.05		Своеобразие образа легендарного танцора Рудольфа Нуриева в произведении «Танец».
33	Обзорный урок: творчество писателей XX века.	1	23.05		Анализ произведений. Определить основные особенности сюжета. Выявлять в тексте разные виды художественных образов (образ человека, образ природы, образ времени года, образ животного, образ события, образ предмета).
34	Итоговая контрольная работа за год. Повторение пройденного материала за год.	1	30.05		Обобщение пройденного материала в 8 классе.